


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
с.Октябрьский Городок имени Героя Советского Союза И.А. Евтеева»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Протокол № 1 от

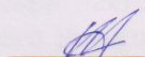
« 31 » 08 2023 г.

Руководитель ШМО

 Н.Н. Фадеева

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по ВР

« 31 » 08 2023 г.

 Н.Н. Фадеева

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МОУ

«СОШ с. Октябрьский Городок имени
Героя Советского Союза И.А. Евтеева»

 И.Е. Котова

№ 202-9 от « 31 » 08 2023 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности

«Легоконструирование»

Возраст обучающихся 7-11 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: педагог дополнительного образования

Прокопьева Анастасия Владимировна

с.Октябрьский городок

2023

Пояснительная записка

Конструирование способствует формированию умения учиться, добиваться результата, получать новые знания об окружающем мире, закладывает первые предпосылки учебной деятельности. Опыт, получаемый детьми в ходе конструирования, незаменим в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения.

Игра детей с деталями, близка к конструктивно-технической деятельности взрослых. Продукт детской деятельности еще не имеет общественного значения, ребенок не вносит ничего нового ни в материальные, ни в культурные ценности общества. Но правильное руководство детской деятельностью со стороны взрослых оказывает самое благотворное влияние на развитие конструкторских способностей у детей.

Настоящая программа имеет техническую направленность. В программе «Легоконструирование» основным видом деятельности является работа с Лего, конструирование с кубиками охватывает все пять основных образовательных областей:

Физическое развитие

В игре с кубиками участвуют зрение и осязание, что помогает детям сначала визуализировать, затем понимать. Соединение деталей конструктора развивает мелкую моторику и координацию ребенка: ловкость и гибкость пальцев и кистей рук, точность движений, что является важным фактором общего развития.

Социально-коммуникативное развитие

Использование конструктора с большим количеством разнообразных деталей позволяет организовать как самостоятельную, так и групповую игровую деятельность детей, а также совместную деятельность с взрослым.

Художественно-эстетическое, познавательное и речевое развитие

Частая игра с кубиками способствует естественному и увлекательному приобретению полезных навыков. Конструирование имеет огромное значение для развития творчества, мышления, воображения и фантазии. В процессе конструирования формируются пространственные представления детей, которые являются базой для освоения важнейших учебных навыков: чтения, письма, счета.

Работа по программе «Легоконструирование» проводится в рамках дополнительного образования.

Программа рассчитана на 9 месяцев обучения, является первой ступенью обучения детей конструированию, подготавливает обучающихся к дальнейшему обучению по программе «Робототехника».

Актуальность программы. Данная программа актуальна тем, что раскрывает для детей мир техники. Конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.

Педагогическая целесообразность. Конструирование является сложным познавательным процессом, в результате которого происходит интеллектуальное развитие детей: обучающийся овладевает практическими знаниями, учится выделять существенные признаки, устанавливать отношения и связи между деталями и предметами.

Отличительной особенностью данной программы является системно-деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий детей. Конструктивная созидательная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу дополнительного образования сочетать образование, воспитание и развитие детей в игре.

Образовательная деятельность по конструированию основывается на деятельностно-ориентированной концепции.

Обеспечение перехода от действия к практической деятельности. Создание условий для проявления и формированию творческих способностей детей в разных видах деятельности.

Срок реализации программы: 68 часов.

Количество детей в группе – от 8 до 10 человек, дети 7-11 лет.

Срок освоения дополнительной общеразвивающей программы: занятия проводятся 2 раза в неделю по 40 минут.

Цель и задачи программы

Цель программы: создание благоприятных условий для развития обучающихся первоначальных конструкторских умений.

Задачи. На занятиях по программе «Конструкторское бюро» ставится ряд задач:

Образовательные:

- обучать конструированию по образцу, по представлению, по заданной схеме, по замыслу;

Метапредметные:

- развивать у детей интерес к конструированию и моделированию, стимулировать детское техническое творчество.

- формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;

- развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.

Личностные:

- совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением.

Задачи обучения: Познакомить с деталями конструктора. Учить простейшему анализу сооружённых построек: выделять форму, величину, цвет конструктивных деталей. Учить детей сравнивать предметы по длине и ширине. Обогащать речь детей словосочетаниями, например: «вертикальное соединение». Учить выполнять простейшую конструкцию в соответствии с заданными условиями. Развивать зрительно-моторную координацию при соединении деталей конструктора, добиваться точности в процессе операционных действий. Учить воспроизводить в постройке знакомый предмет, находить его конструктивное решение. Развивать и поддерживать замысел детей в процессе развертывания конструктивной

деятельности, помогать в его осуществлении. Учить оформлять свой замысел путем предварительного называния будущей постройки. Формировать умение использовать полученные знания в самостоятельных постройках по замыслу.

Большое внимание уделяется анализу образца: дети учатся определять и называть постройку, её части, форму, цвет, величину конструктивных деталей. В конце каждого раздела дети строят по замыслу, показывая, чему научились на прошлых занятиях.

После анализа занятия необходимо отводить время для обыгрывания построек, поощряя стремление детей к совместной игре, помогая в объединении построек единым сюжетом.

На занятиях по замыслу детей необходимо учить обдумывать тему будущей постройки, намечать цель деятельности, давать общее описание будущего продукта, осваивать план разработки замысла, сравнивать полученную постройку с задуманной.

Тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля (опрос, выполнение, нормативов, презентация работ и т.д.)
		Всего	Теория	Практика	
1.	Кабинет «Конструкторское бюро»	4	1	3	Беседа, презентация
2.	Конструирование «Мой дом»	4	1	3	Презентация, показ постройки
3.	Конструирование «Транспорт специального назначения»	9	1	8	Показ постройки
4.	Конструирование «Зоопарк»	5	1	4	Презентация работ
5.	Конструирование «Ферма»	5	1	4	Наблюдение, выставка
6.	Конструирование «Веселая стая»	6	1	5	Наблюдение, беседа
7.	Конструирование «Космос»	4	1	3	Беседа, показ постройки
8.	Конструирование «Водный транспорт»	5	1	4	Визуальный контроль
9.	Конструирование «Сказочные персонажи»	4	1	3	Презентация работ
10.	Конструирование «Метрополитен»	4	1	3	Беседа, показ постройки
11.	Конструирование «Водные обитатели»	7	0	7	Опрос, презентация работ
12.	Конструирование «Насекомые»	7	0	7	Наблюдение
13.	Конструирование «Город»	4	1	3	Презентация работ, выставка
	ИТОГО:	68	11	57	

Содержание учебного плана

1. Введение в Лего-конструирование

Теория: познакомить детей с историей появления кубиков Лего и их особенностями, видами. Рассказать правила работы с Лего-конструктором.

Практика: ознакомление с конструкторами, деталями конструктора.

2. Классификация кубиков Лего и их группировка

Теория: знакомство с основными деталями: пластина-плата, кирпичики, вариантами скрепления.

Практика: создание элементарной постройки.

3. Знакомство с деталями Лего и способами их соединения

Теория: исследование Лего-деталей: по цвету, форме, размеру.

Практика: вырабатывать навык ориентации в деталях, их классификации, умение слушать инструкцию педагога.

4. Скрепление Лего деталей. Конструирование по замыслу

Теория: познакомить детей с различными способами крепления деталей: в длину, высоту, расположению деталей, в рядах в порядке убывания.

Практика: создать условия для закрепления полученных знаний и конструктивных навыков через конструирование простых построек.

5. Конструирование по схеме «Дом»

Теория: рассмотреть виды домов, построенных из кубиков Лего.

Практика: создать постройку с основными частями дома.

6. Конструирование «Разные дома»

Теория: обучать детей простым приемам конструирования:

Практика: соединять детали на плоскости, располагая их горизонтально и вертикально, учить правильно называть детали.

7. Конструирование «Детская площадка»

Теория: развивать интерес к конструированию, обучать анализировать образцы конструкций под руководством педагога.

Практика: создавать постройки для детской площадки.

8. Конструирование «Избушка на курьих ножках»

Теория: развивать интерес к конструированию, обучать анализировать образцы конструкций под руководством педагога.

Практика: создавать постройку по замыслу, опираясь на наглядный материал

9. Лего-игротека. Транспорт

Теория: знакомство с основными принципами механики во время построения, с основными деталями: колеса, оси, блоки.

Практика: осваивать навык соединения деталей между собой

10. Конструирование по образцу «Автомобиль»

Теория: продолжать учить правила дорожного движения, закрепляем конструктивные навыки, развивать мышление и воображение.

Практика: Учить строить из конструктора автомобиль.

11. Конструирование по образцу «Грузовой автомобиль»

Теория: формировать представление детей о разных видах транспорта, через один из способов конструирования, способствующего развитию творческих способностей у дошкольников

Практика: создавать объект из Лего-конструктора в соответствии с образцом

12 Конструирование по образцу «Экскаватор»

Теория: закреплять знания о строительной технике, закрепить имеющиеся у детей конструкторские навыки, развивать творчество, фантазию, конструктивные навыки.

Практика: учить строить из конструктора экскаватор.

13. Конструирование «Вертолет»

Теория: закрепить знания о профессии пилота, о воздушном транспорте. Развивать мышление и воображение.

Практика: учить строить вертолет по образцу. Учить помогать друг другу.

14. Конструирование по образцу «Самолет»

Теория: формировать понятия: воздушный транспорт; закреплять представления детей о профессии летчика; умение строить самолет по образцу, выделяя его функциональные части.

Практика: создание постройки самолета

15. Конструирование «Пожарная часть»

Теория: рассказать о профессии пожарного.

Практика: строить пожарную машину и пожарную часть. Закрепить навыки скрепления деталей.

16. Конструирование «Скорая помощь»

Теория: рассказать о профессии фельдшера.

Практика: построить машину скорой помощи. Закрепить навыки скрепления деталей.

17. Конструирование «Конструирование по замыслу»

Теория: закрепить полученные навыки, закрепить знания о видах транспорта, учить детей заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать её общее описание, развивать творческую инициативу и самостоятельность, мышление, воображение, фантазию, конструктивные навыки.

Практика: конструирование по замыслу.

18. Моделирование заборов, оград «Постройка ограды (вольер) для животных

Теория: закрепить представление о многообразии животного мира. Формировать умение видеть конструкцию объекта, анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Практика: создавать постройки разных видов заборов, оград и вольеров.

19. Конструирование по инструкции «Слон»

Теория: продолжить знакомить с обитателями зоопарка.

Практика: постройка слона разнообразными способами

20. Конструирование по инструкции «Жираф»

Теория: продолжить знакомить с обитателями зоопарка.

Практика: постройка жирафа разнообразными способами

21. Конструирование «Верблюд»

Теория: продолжить знакомить с обитателями зоопарка.

Практика: постройка верблюда разнообразными способами

22. Конструирование «Крокодил»

Теория: учить различать хищников от травоядных животных, развивать мышление, воображение, фантазию, творчество.

Практика: учить строить из конструктора, анализируя образец.

23. Конструирование по замыслу «Жилище для животных»

Теория: закрепить представление детей о домашних животных, их среде обитания, об условиях содержания, кормления и ухода.

Практика: постройка жилища для животного по замыслу.

24. Конструирование «Накорми животных»

Теория: закрепить представление детей о взаимодействии человека с домашними животными, приносимой ими пользе.

Практика: постройка конюшни, свинарника, коровника и т.д. по замыслу.

25. Конструирование «Домашние животные»

Теория: закрепить представление детей о домашних животных, приносимой ими пользе.

Практика: постройка различных животных по замыслу.

26. Игра «Большая ферма»

Теория: формировать устойчивый интерес к конструктивной деятельности, желание творить, изобретать.

Практика: постройки фермерский угодий по замыслу

27. Конструирование «Загоны для домашних животных. Конструирование по замыслу»

Теория: развивать мышление, творчество, фантазию, конструктивные навыки, развивать творческую инициативу и самостоятельность

Практика: конструирование по замыслу, учить строить самостоятельно по своему замыслу загоны для домашних животных.

28. Конструирование «Уточка на пруду»

Теория: развивать мышление и воображение, формировать бережное отношение к конструктору, закрепить названия деталей, форму, способы соединения, расширять представления детей о птицах, о видах птиц: водоплавающие.

Практика: учить строить простейшие постройки по образцу: объемную - уточку, плоскостную - пруд прямоугольной формы.

29. Конструирование «Пингвины на льдине»

Теория: развивать мышление и воображение, закрепить названия деталей, способы соединения, форму предметов.

Практика: учить строить пингвина и льдину овальной формы.

30. Конструирование «Страус»

Теория: расширять представления детей о птицах. Развивать мышление, воображение, фантазию, творчество.

Практика: учить создавать объемную фигуру птицы по карточке, по образцу. Учить точному соединению деталей.

31 Конструирование «Попугай»

Теория: расширять представления детей о птицах, развивать мышление, воображение, фантазию, творчество.

Практика: учить строить из конструктора, анализируя образец, учить точному соединению деталей.

32. Конструирование «Цапля»

Теория: развивать мышление и воображение, расширять представления детей о птицах.

Практика: учить создавать объемную фигуру птицы по карточке, по образцу, учить точному соединению деталей.

33. Конструирование «Веселая стая. Конструирование по замыслу»

Теория: учить детей заранее обдумывать содержание будущей постройки, давать её общее описание, развивать творческую инициативу и самостоятельность, мышление и воображение.

Практика: закрепить полученные навыки.

34. Конструирование по образцу «Ракета»

Теория: познакомить детей с видами космических кораблей. Закрепить навыки скрепления деталей.

Практика: постройка ракеты различными способами.

35. Конструирование по образцу «Луноход»

Теория: продолжить знакомство с космосом.

Практика: постройка из деталей конструктора Лунохода.

36. Конструирование по образцу «Космонавт»

Теория: продолжить знакомство с космосом.

Практика: постройка космонавтов из мелких деталей.

37. Конструирование по замыслу «Космический корабль»

Теория: активизировать конструктивное воображение детей, стимулировать создание детьми собственных вариантов построек, освоенных на занятиях, внесение в знакомые постройки элементов новизны.

Практика: закреплять у детей навыки правильного соединения деталей при постройке космического корабля.

38. Конструирование «Плывут корабли»

Теория: рассказать о водном транспорте.

Практика: создавать постройки кораблей.

39. Конструирование по образцу «Катер»

Теория: учить выделять в постройке ее функциональные части (борт, корму, нос, капитанский мостик, трубы).

Практика: создавать постройки катера.

40. Конструирование по образцу «Пароход»

Теория: закреплять знания о водном транспорте. Закреплять навыки конструирования.

Практика: создавать постройки парохода.

41. Конструирование по образцу «Корабль»

Теория: дать обобщенное представление о кораблях, научить способам конструирования корабликов, закрепить имеющиеся у детей конструкторские навыки, научить сочетать в постройке детали по форме и цвету, развивать творчество и логическое мышление.

Практика: учить строить из конструктора корабль.

42. Конструирование по замыслу

Теория: учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.

Практика: создавать постройки на свободную тему.

43. Lego – сказка «Путешествие Доктора Айболита»

Теория: формировать умения передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO и овладевать вариативными способами соединения деталей для решения конкретной конструктивной задачи.

Практика: создавать постройки по самостоятельному творческому поиску объектов для конструирования.

44. Lego – сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»

Теория: формировать умения передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO и овладевать вариативными способами соединения деталей для решения конкретной конструктивной задачи.

Практика: создавать постройки по самостоятельному творческому поиску объектов для конструирования.

45. Lego - сказка «П.И. Чайковский. Щелкунчик»

Теория: формировать умения передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO и овладевать вариативными способами соединения деталей для решения конкретной конструктивной задачи.

Практика: создавать постройки по самостоятельному творческому поиску объектов для конструирования.

46. Lego - сказка «В гости к Незнайке»

Теория: формировать умения передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO и овладевать вариативными способами соединения деталей для решения конкретной конструктивной задачи.

Практика: создавать постройки по самостоятельному творческому поиску объектов для конструирования.

47. Конструирование «Поезд мчится»

Теория: показать детям разные способы построек по схемам.

Практика: создавать постройку поезда и шпал различными способами.

48. Конструирование по образцу «Трамвай»

Теория: показать детям различные способы изготовления трамвая.

Практика: создавать постройку трамвая различными способами.

49. Конструирование по образцу «Электричка»

Теория: научить детей приемам сцепления кирпичиков с колесами, друг с другом, основными частями электрички.

Практика: создавать постройку электрички.

50. Конструирование по замыслу «Метрополитен»

Теория: активизировать конструктивное воображение детей, стимулировать создание детьми собственных вариантов построек, освоенных на занятиях, внесение в знакомые постройки элементов новизны.

Практика: создавать постройку метрополитена и закреплять у детей знания конструктивных свойств материала и навыки правильного соединения деталей.

51. Конструирование по образцу «Черепашка»

Теория: продолжать формировать умение заранее обдумывать содержание будущей постройки, давать общее описание.

Практика: создавать постройку черепахи различными способами.

52 Конструирование «Рыбки»

Теория: уточнить и расширить представления детей о рыбах; развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, развивать мышление, воображение, творчество.

Практика: учить строить рыбок из конструктора, анализируя образец.

53 Конструирование «Кит»

Теория: закреплять знания о морских обитателях, развивать мышление, воображение, фантазию, творчество.

Практика: учить строить из конструктора, анализируя образец.

54. Конструирование по образцу «Осьминог»

Теория: продолжать формировать умение заранее обдумывать содержание будущей постройки, давать общее описание.

Практика: создавать постройку осьминога различными способами.

55. Конструирование по образцу «Дельфин»

Теория: продолжать формировать умение заранее обдумывать содержание будущей постройки, давать общее описание.

Практика: создавать постройку дельфина различными способами.

56. Конструирование по образцу «Рыба-меч»

Теория: продолжать формировать умение заранее обдумывать содержание будущей постройки, давать общее описание.

Практика: создавать постройку рыбы-меча различными способами.

57. Конструирование «Морские друзья. Конструирование по замыслу»

Теория: закрепить полученные навыки, развивать творческую инициативу и самостоятельность, мышление, воображение, фантазию

Практика: конструирование по замыслу.

58. Конструирование по замыслу «Паук»

Теория: продолжать формировать умение заранее обдумывать содержание будущей постройки, давать общее описание.

Практика: создавать постройку паука различными способами.

59. Конструирование по замыслу «Муравей»

Теория: продолжать формировать умение заранее обдумывать содержание будущей постройки, давать общее описание.

Практика: создавать постройку муравья различными способами.

60. Конструирование по замыслу «Стрекоза»

Теория: продолжать формировать умение заранее обдумывать содержание будущей постройки, давать общее описание.

Практика: создавать постройку стрекозы различными способами.

61. Конструирование по образцу «Бабочка»

Теория: закреплять знания о насекомых, развивать логическое мышление, воображение, конструктивные навыки.

Практика: продолжать формировать умение конструировать по образцу.

62. Конструирование по замыслу «Кузнечик»

Теория: продолжать формировать умение заранее обдумывать содержание будущей постройки, давать общее описание.

Практика: создавать постройку кузнечика различными способами.

63. Конструирование по образцу «Цветочная полянка»

Теория: закреплять знания о цветах, закрепить имеющиеся у детей конструкторские навыки, развивать творчество, фантазию, конструктивные навыки.

Практика: конструирование цветочной полянки

64. Конструирование «Конструирование по замыслу»

Теория: закрепить полученные навыки, учить детей заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать её общее описание, развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Практика: продолжать формировать умение конструировать по образцу.

65. Конструирование по образцу «Многоэтажные дома»

Теория: развивать творческую инициативу и самостоятельность. Формировать обобщенные представления о домах.

Практика: создавать постройки домов различными способами.

66. Конструирование по образцу «Магазины»

Теория: закреплять названия магазинов, их виды.

Практика: создавать постройки магазинов различными способами.

67. Конструирование по образцу «Аэропорт»

Теория: учить строить разные самолеты по схемам.

Практика: создавать постройку аэропорта различными способами.

68. Конструирование по образцу «Мост-переправа»

Теория: рассказать про виды мостов, повторение принципов соединения деталей.

Практика: конструирование моста-переправы через реку.

69. Конструирование «Городские жители»

Теория: рассказать детям о профессиях человека.

Практика: конструирование людей по замыслу.

70. Конструирование «Конструирование по замыслу»

Теория: закрепить полученные навыки, учить детей заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать её общее описание, развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Практика: продолжать формировать умение конструировать по образцу.

Планируемые результаты.

В результате освоения Программы воспитанники достигают следующих результатов:

- **личностные** - развивается интерес к техническому творчеству, самостоятельность и личная ответственности за свои поступки; формируются установки на безопасный и здоровый образ жизни.

- **метапредметные** – дети умеют выстраивать свою деятельность согласно условиям; умеют работать по предложенным инструкциям; перерабатывать полученную информацию (делать выводы в результате совместной работы,

сравнивать и группировать предметы и их образы); умеют работать в паре и коллективе.

- **предметные**– умеют различать и называть детали конструктора, знают основы легкоконструирования, знают технологическую последовательность изготовления конструкции.

В результате освоения программы:

Дети овладеют знаниями:

- названия деталей конструктора;
- способы соединения деталей;
- виды подвижных соединений;
- последовательность изготовления несложных моделей;

Дети будут уметь:

- организовывать рабочее место и поддерживать на нём порядок;
- под руководством преподавателя проводить анализ модели, планировать последовательность её изготовления и осуществлять контроль результата своей практической работы по технологической карте или рисунку;
- работать индивидуально, парами и группой с опорой на готовый план в виде рисунков, технологических карт, осуществлять контроль качества работы друг друга;
- соблюдать правила безопасности работы с конструктором;
- подбирать детали необходимые для работы;
- классифицировать детали по различным признакам;
- выполнять работу в заданное время;
- овладеть навыками работы с конструктором;
- развить мелкую моторику пальцев, движений кистей и рук в целом;
- принимать участие в коллективной работе, обсуждать и принимать чужие идеи.

Показатели проявлений в конструировании из лего-конструкторов

1. Называет детали конструктора.
2. Создает модели и сюжетные конструкции из предложенного материала по образцу, схеме, фотографии, теме, замыслу, условиям.
3. Создают коллективные модели и конструкции.
4. Строит по творческому замыслу: создает замысел, подбирает соответствующие детали (кирпичики, бруски, колеса, пластины и т.п.).
5. Создает фигурки людей, животных, модели транспорта, постройки и т.п. в соответствии с задуманной моделью или макетом конструкции.
6. Строит сложные постройки.
7. Дает оценку моделям, конструкциям, созданным лично и другими детьми.
8. Создает сюжетную композицию.
9. Умеет работать с партнером в паре и коллективе

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы:

- оформление тематических выставок в группе;

- участие в выставках и конкурсах детского творчества по конструированию и моделированию различного уровня;
- создание детьми коллективных моделей, конструкций;
- изготовление совместных творческих работ детей и родителей;
- проектная деятельность детей;
- проектная деятельность детей и родителей.

Итогом реализации дополнительной общеразвивающей программы «Конструкторское бюро» являются выставки детского творчества по темам календарно-перспективного планирования в группах, в результате которых проходит совместное обсуждение оригинальности замысла, креативности, индивидуальности каждой представленной модели или конструкции. В конце года организуется большая выставка творческих работ.

LEGO-педагогика – одна из известных и распространенных сегодня педагогических систем, использующая трехмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребенка. Вместе с тем, лего-конструирование эффективное воспитательное средство, которое помогает объединить усилия педагогов дополнительного образования и семьи в решении вопроса интеллектуального развития и воспитания обучающегося.

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Примечание
Кабинет «Конструкторское бюро» - 4					
1	Введение в Лего-конструирование	1			
2	Классификация кубиков Лего и их группировка	1			
3	Знакомство с деталями Лего и способами их соединения	1			
4	Скрепление Лего деталей. Конструирование по замыслу	1			
Конструирование «Мой дом» -4					
5	Конструирование по схеме «Дом»	1			
6	Конструирование «Разные дома»	1			
7	Конструирование «Детская площадка»	1			
8	Конструирование «Избушка на курьих ножках»	1			
Конструирование «Транспорт специального назначения» - 9					
9	Лего-игротка. Транспорт	1			
10	Конструирование по образцу «Автомобиль»	1			
11	Конструирование по образцу «Грузовой автомобиль»	1			
12	Конструирование по образцу «Экскаватор»	1			
13	Конструирование «Вертолет»	1			
14	Конструирование по образцу «Самолет»	1			
15	Конструирование «Пожарная часть»	1			
16	Конструирование «Скорая помощь»	1			
17	Конструирование «Конструирование по замыслу»	1			
Конструирование «Зоопарк» - 5					

18	Моделирование заборов, оград «Постройка ограды (вольер) для животных»	1			
19	Конструирование по инструкции «Слон»	1			
20	Конструирование по инструкции «Жираф»	1			
21	Конструирование «Верблюд»	1			
22	Конструирование «Крокодил»	1			
Конструирование «Ферма» - 5					
23	Конструирование по замыслу «Жилище для животных»	1			
24	Конструирование «Накорми животных»	1			
25	Конструирование «Домашние животные»	1			
26	Игра «Большая ферма»	1			
27	Конструирование «Загоны для домашних животных. Конструирование по замыслу»	1			
Конструирование «Веселая стая» - 6					
28	Конструирование «Уточка на пруду»	1			
29	Конструирование «Пингвины на льдине»	1			
30	Конструирование «Страус»	1			
31	Конструирование «Попугай»	1			
32	Конструирование «Цапля»	1			
33	Конструирование «Веселая стая. Конструирование по замыслу»	1			
Конструирование «Космос» - 4					
34	Конструирование по образцу «Ракета»	1			
35	Конструирование по образцу «Луноход»	1			
36	Конструирование по образцу «Космонавт»	1			
37	Конструирование по	1			

	замыслу «Космический корабль»				
Конструирование «Водный транспорт» - 5					
38	Конструирование «Плывут корабли»	1			
39	Конструирование по образцу «Катер»	1			
40	Конструирование по образцу «Пароход»	1			
41	Конструирование по образцу «Корабль»	1			
42	Конструирование по замыслу	1			
Конструирование «Сказочные персонажи» - 4					
43	Лего – сказка «Путешествие Доктора Айболита»	1			
44	Лего – сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1			
45	Лего - сказка «П.И. Чайковский. Щелкунчик»	1			
46	Лего - сказка «В гости к Незнайке»	1			
Конструирование «Метрополитен» -4					
47	Конструирование «Поезд мчится»	1			
48	Конструирование по образцу «Трамвай»	1			
49	Конструирование по образцу «Электричка»	1			
50	Конструирование по замыслу «Метрополитен»	1			
Конструирование «Водные обитатели» - 7					
51	Конструирование по образцу «Черепашка»	1			
52	Конструирование «Рыбки»	1			
53	Конструирование «Кит»	1			
54	Конструирование по образцу «Осьминог»	1			
55	Конструирование по образцу «Дельфин»	1			
56	Конструирование по образцу «Рыба-меч»	1			
57	Конструирование «Морские друзья. Конструирование по	1			

	замыслу»				
Конструирование «Насекомые» -7					
58	Конструирование по замыслу «Паук»	1			
59	Конструирование по замыслу «Муравей»	1			
60	Конструирование по замыслу «Стрекоза»	1			
61	Конструирование по образцу «Бабочка»	1			
62	Конструирование по замыслу «Кузнечик»	1			
63	Конструирование по образцу «Цветочная полянка»	1			
64	Конструирование «Конструирование по замыслу»	1			
Конструирование «Город» - 4					
65	Конструирование по образцу «Многоэтажные дома»	1			
66	Конструирование по образцу «Магазины»	1			
67	Конструирование по образцу «Аэропорт»	1			
68	Конструирование по образцу «Мост-переправа»	1			
Итого		68			

Список литературы

1. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС Всероссийский учебно-методический центр образовательной робототехники. – М.: Изд.-полиграф центр «Маска», 2013.
2. Комарова Л.Г. Строим из LEGO «ЛИНКА-ПРЕСС» – Москва, 2001.
3. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.
4. Л.Г. Комарова Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2001.
5. Лиштван З.В. Конструирование – Москва: «Просвещение», 1981.
6. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование – Москва: Издательский дом «Карапуз», 1999.
7. Фешина Е.В. «Лего конструирование» Пособие для педагогов. – М.: изд. Сфера, 2011.
8. Бедфорд А. Инструкция LEGO
9. Лусс Т.С. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью Лего: пособие для педагогов-дефектологов.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.